



Justine Saine

FICHE EXPLICATIVE

Atelier de rhétorique & d'éloquence : penser et dire le monde

Principe de l'Atelier

Dans cet atelier, les participant.e.s deviennent des orateurs du présent. Ils explorent une **grande question de société** choisie ensemble ou en amont (ex. : *La liberté d'expression a-t-elle des limites ? – Les réseaux sociaux rapprochent-ils vraiment les gens ? – L'écologie doit-elle passer avant l'économie ?*).

À travers des **exercices de rhétorique**, de **mise en voix**, d'**écriture orale** (discours, plaidoyer, slam, poésie engagée) et de **débats dynamiques**, chacun apprend à affirmer sa pensée, à écouter l'autre et à prendre sa place dans l'espace public.

Dans le cadre d'une intervention en établissement scolaire, l'atelier peut se conclure par une **restitution orale** (en classe, en scène ou en vidéo), valorisant les paroles construites par les jeunes.

Objectifs

- Développer l'aisance orale et la prise de parole en public,
- Apprendre à construire une argumentation solide,
- Renforcer l'esprit critique face aux enjeux contemporains,
- Encourager l'expression individuelle et collective à travers l'écriture et l'oralité,
- Redonner confiance en soi et en ses compétences.

Conditions

Public : Lycées, universités, grandes écoles ou entreprise. Cet atelier est adaptable en fonction des attentes.

Durée : Format souple – de l'atelier unique de 2 heures à un cycle complet sur plusieurs sessions.

Tarifs

- Atelier format 2 heures (associations, établissements scolaires, IME, centres de formation des apprentis) : 220 € HT (montant net de TVA)
- Atelier format 2 heures (entreprises, collectivités territoriales) : 320 € HT (montant net de TVA)

Les frais annexes (frais de déplacement, hébergement éventuels) ne sont pas inclus dans le tarif. Pour tout adaptation de l'Atelier (format, préparation spécifique), merci de me contacter pour ajuster le devis.

Exemple de projet mené :

Projet ÔParleurs en partenariat avec Les Célestins - Théâtre de Lyon – 14 heures de stage d'éloquence

J'ai eu le plaisir d'accompagner un groupe de cinq lycéens — cinq jeunes porte-paroles issus de cinq établissements différents de l'Académie de Lyon — dans une aventure à la croisée de la rhétorique, de la pensée critique et de la poésie. Leur mission ? Préparer un réquisitoire sur une question brûlante d'actualité : « L'intelligence artificielle est-elle une chance pour l'humanité ? »

Après des heures de réflexion, d'analyse du vocabulaire, de débats passionnés et de réécritures, ils ont su donner naissance à un texte puissant, argumenté et profondément poétique. Ce groupe m'a touchée, impressionnée, émerveillée même, par leur capacité d'analyse, leur éloquence, leur esprit critique affûté. Venus d'horizons divers — ville, campagne, lycée général, professionnel, ou même d'un autre pays comme Aminou, récemment arrivé en France — chacun a apporté sa voix singulière, son vécu, sa vision. Une vraie richesse collective.

Parmi eux, Valentine, élève discrète mais à l'imaginaire foisonnant, a lancé cette phrase marquante, sans détour : « L'intelligence artificielle est le miroir qui reflète notre société. La beauté apparente qui cache le poison le plus infâme. Pourquoi continuons-nous à nous admirer dans cette glace dont les éclats nous écorcheront l'âme tôt ou tard ? »

Je suis fière de mes jeunes orateurs, de ces "petits avocats" en herbe, qui ont porté haut leur voix et leurs convictions lors de la finale du projet ÔParleurs, organisée le lundi 14 avril 2025 au Théâtre des Célestins.

Contact

Justine Saine

Artiste-auteur

justine.saine@outlook.fr

+33 6 17 73 36 78